

Jungtiervorstellung 2019 von Dr. Ulf Schneider



Den Anfang macht ein Jungvogel in dunkelbronze, ich denke nach der Mauser ungesäumt. Obwohl er noch nicht gemausert hat besticht er durch eine prima gleichmäßige Körpergrundfarbe am ganzen Körper bis in die Beine. Ein gerader, breiter Stand mit waagerechter Haltung und einem zurückgelegtem Hals können gefallen. Dem schön länglich gewölbten Kopf wünschte ich eine Idee mehr Stirnfülle. Schöne Taube!

Dunkelbronzeschildig ungesäumt ... hier handelt es sich wohl um eine junge Täubin... ebenfalls mit einem prima breit angesetzten, geraden Stand und einer waagerechten, ausbalancierten Haltung. Diese junge Dame ist schon extrem kurz im Rücken so das sie immer Schwierigkeiten haben wird, die Schwingen aufzulegen.

„Brust, Bauch und Afterfedern bilden einen Halbkreis...“

Bei ihr reißt diese im Standard geforderte Linie nach den Läufen abrupt ab, wird sich aber sicherlich nach der Mauser noch etwas ändern.





Dieser Jungvogel überzeugt ebenfalls mit geraden Läufen und Standbreite, klasse Körperproportionen und einem voll aus dem Körper kommenden, zurückgelegtem Hals und mit prima Kopfpunkten und einem schönem Modenagesicht.

Die Haltung wünschte ich mir waagerechte, denn sie beeinflusst so auch das Seitenprofil ... es fehlt hier deutlich unter dem Flügelbug an der nötigen Fülle. Auch die Körpergrundfarbe wünsche ich mir viel dunkler und gleichmäßiger bis in die Schenkel... schöner Zuchtvogel!

... und noch so eine kurze und breite junge Dame in dunkelbronze-gesäumt... breiter Stand, gerade Läufe ... Haltung Idee waagerechter und auch hier das Seitenprofil hinter den Läufen runder und eine Idee mehr Stirnfülle. Die Körpergrundfarbe gleichmäßiger bis in die Schenkel ... aber als Wünsche auf höchstem Niveau... schöne Taube!





Dunkelbronzeschildig-gesäumt... mit schöner gleichmäßiger Körpergrund- und Schildfarbe. Ebenfalls mit geraden, breit angesetzten Läufen und einer waagerechten Haltung. Mag an der Perspektive liegen, aber die die Unterlinie setzt doch nach den Läufen stark ab... also Unterlinie durchgehender. Den Hals wünschte ich mir zurück gelegter...

Magnani vielfarbig ... auch hier gerade, breit angesetzt Läufe, feine Körperproportionen und Kopfpunkte. Die Haltung ausbalancierter und den Hals zurückgelegter... ich denke das wird eine schöne!

Zur Farbe kann man zu diesem Zeitpunkt noch gar nichts sagen, hier muss die Mauser abgewartet werden. Im Standard gewünscht ist eine mandelgelbe Grundfarbe, etwas heller oder dunkler, mit Sprenkeln in allen vorkommenden, bekannten Taubenfärbungen ... auch im Großgefieder!





Zur Abwechslung mal eine Gazzi in dunkelbronze ... beeindruckend auch hier wieder die geraden, breit angesetzten Läufe, der zurückgelegte volle Hals und die Kopfpunkte ... doch auch hier die Haltung waagerechter denn es fehlt bedingt durch die Haltung wieder an Fülle unter dem Flügelbug.



Den Abschluss dieser Serie bildet dieser schöne Jungvogel in dunkelbronzeschildig-ungesäumt... prima Körperproportionen, breit angesetzter Stand und eine waagerechte, ausbalancierte Haltung... den Hals eine Idee zurückgelegter ...Klasse!